

**Председатель комиссии**:

Карпичева И.В., директор МАУ ДО «Черняховская ДХШ им. М. Тенишевой»

**Члены комиссии:**

Плохушко Е.Г., заместитель директора по УВР;

Рзаева Г.Г., начальник хозяйственной части;

Карпузова Н.Е., педагог – организатор;

Михайлова Ю.Н., главный бухгалтер.

Отчет рассмотрен на заседании Педагогического совета МАУ ДО «Черняховская ДХШ им. М. Тенишевой»

«21» марта 2024 г. протокол заседания № .

**Оглавление**

**ВВЕДЕНИЕ……………………………………………………………………….3**

[I. Информационная справка об учреждении 6](#_Toc9288924)

[II. Материальные ресурсы учреждения 8](#_Toc9288925)

[2.1. Оценка качества материально-технической базы учреждения 8](#_Toc9288927)

[2.2. Финансово-экономические показатели 12](#_Toc9288927)

III [. Кадровый ресурс. 12](#_Toc9288943)

[3.1. Оценка качества кадрового состава. 12](#_Toc9288944)

IV. Система управления учреждением ………...……………………… 15

V. Содержание образовательной деятельности. 15

[5.1. Модель школы. 17](#_Toc9288929)

[5.2. Сведения о контингенте обучающихся за последние два года: 20](#_Toc9288930)

[5.3. Оценка образовательной деятельности учреждения. 21](#_Toc9288931)

[5.4. Оценка конкурентоспособности выпускников, количество поступивших в художественные СУЗы и ВУЗы. 23](#_Toc9288932)

[5.5. Работа с одаренными детьми, творческие достижения учащихся . 25](#_Toc9288932)

5.6. Аналитическая справка по результатам Мониторинга деятельности по обеспечению культурных благ для инвалидов 32

[5.7. Профориентация 32](#_Toc9288935)

[5.8. Совершенствование учебно-методической работы 33](#_Toc9288935)

[5.9. Оценка функционирования внутренней системы оценки качества образования. 36](#_Toc9288936)

[VI. Взаимодействие с общественностью и средствами массовой информации. 37](#_Toc9288945)

[Организация взаимодействия художественной школы с партнерами по учебно-образовательной, методической и культурной деятельности: 37](#_Toc9288946)

**Заключение……………………………………………………………………...38**

**Рекомендации……………………………………………………..…………….39**

**ВВЕДЕНИЕ**

Пунктом 3 ч. 3 ст. 28 Федерального закона №273-ФЗ от 29.12.2012 г «Об образовании в Российской Федерации» установлена обязанность образовательной организации предоставлять отчет о результатах самообследования. Показатели деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию, а также и порядок его проведения установлены Министерством образования и науки Российской Федерации (приказ от 14.06.2013 г №462 «Об утверждении порядка проведения самообследования образовательной организацией», приказ от 10.12.2013 г №1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию»).

Отчетным периодом является предшествующий самообследованию календарный год. Размещение отчета образовательной организации на официальном сайте в сети «Интернет» и направление его учредителю осуществляются не позднее 20 апреля текущего года.

Результаты самообследования организации оформляются в виде отчета, включающего аналитическую часть и результаты анализа показателей деятельности организации, подлежащей самообследованию. Показатели деятельности образовательной организации отражены в таблице.

По состоянию на 31 декабря 2023 года

Показатели деятельности организации дополнительного образования, подлежащей самообследованию:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Показатели | Единица измерения | количество | | |
| 1. | **Образовательная деятельность** |  |  | | |
| 1.1 | Общая численность учащихся, в том числе: | человек | 372 | | |
|  | Детей дошкольного возраста | человек | конец  2022 | | конец  2023 |
| 1.1.2. | Детей младшего школьного возраста (5–9 лет) | человек | 110 | | 54 |
| 1.1.3 | Детей среднего школьного возраста (10 – 14 лет) | человек | 202 | | 221 |
| 1.1.4 | Детей старшего школьного возраста (15–17 лет) | человек | 23 | | 97 |
| 1.2 | Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг | человек | - | | |
| 1.3 | Численность учащихся окончивших школу на оценку «хорошо» / «отлично» от числа выпускников | человек/% к числу выпускников | 30 | | 100% |
| 1.4 | Численность учащихся окончивших школу на оценку «отлично» | человек/% к числу выпускников | 10 | | 33% |
| 1.5 | Численность учащихся поступивших в профильные учебные заведения после окончания школы | человек/% к числу выпускников | 9 | | 30% |
| 1.6.1 | Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья | человек/% | 7 | | 2,4% |
| 1.6.2 | Дети – сироты, дети, оставшиеся без обеспечения человек/0% | человек/% | - | | - |
| 1.6.3 | Дети – мигранты человек/0% | человек/% | - | | - |
| 1.6.4 | Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию | человек/% | - | | - |
| 1.7 | Численность/удельный вес численности, занимающихся учебно– исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся | человек/% | - | | - |
| 1.8 | Численность/удельный вес численности, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе: | человек | 372 | | |
| 1.8.1 | На муниципальном уровне | человек | 335 | | |
| 1.8.2 | На межрегиональном уровне (областные) | человек | 209 | | |
| 1.8.3 | На федеральном уровне | человек | 35 | | |
| 1.8.4 | На международном уровне | человек | 19 | | |
| 1.9 | Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе: | мер. | 21 | | |
| 1.9.1 | На муниципальном уровне | мер. | 15 | | |
| 1.9.2 | На межрегиональном уровне (областные) | мер. | 3 | | |
| 1.9.3 | На федеральном уровне | мер | 3 | | |
| 1.9.4 | На международном уровне | мер. | - | | |
| 1.10 | Численность/удельный вес численности, учащихся – победителей призеров массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе: | человек/0% |  | | |
| 1.10.1 | На муниципальном уровне | человек/0% | 37/10% | | |
| 1.10.2 | На межрегиональном уровне (областные) | человек/0% | 59/16% | | |
| 1.10.4 | На федеральном уровне (всероссийские) | человек/0% | 11/3% | | |
| 1.10.5 | На международном уровне | человек/0% | 11/3% | | |
| 1.11 | Общая численность педагогических работников | человек/% | 14/100% | | |
| 1.11.1 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников | человек/% | 12/85% | | |
| 1.11.2 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников | человек/0% | 12/85% | | |
| 1.11.3 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников | человек/0% | 2/14% | | |
| 1.11.4 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников | человек/0% | 2/14% | | |
| 1.12 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе: |  | | | |
| 1.12.1 | Высшая | человек/0% | | 6/43% | |
| 1.12.2 | Первая | человек/0% | | 7/50% | |
| 1.13 | Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы составляет: |  | |  | |
| 1.13.1 | До 5 лет | человек/0% | | 1/7% | |
| 1.13.2 | Свыше 30 лет | человек/0% | | 2/14% | |
| 1.13.3 | Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет | человек/0% | | 2/14% | |
| 1.13.4 | Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 | человек/0% | | 3/21% | |
| 1.14 | Численность/удельный вес численности педагогических работников и административно–хозяйственных работников, прошедшие за последние 5 лет повышения квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических работников и административно– хозяйственных работников | человек/0% | | 20/80% | |
| 1.15 | Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации | человек/0% | | нет | |
| 1.16 | Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации: |  | |  | |
| 1.16.1 | За 3 года | единиц/ штук | | 97 | |
| 1.16.2 | За отчетный период | единиц/ штук | | 15 | |
| 1.17 | Наличие в организации дополнительного образования системы психолого–педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания |  | | нет | |
| 2 | **Инфраструктура.** |  | |  | |
| 2.1. | Количество компьютеров в расчете на одного учащегося | единиц/ штук в расчете на обучающегося | | 26/0,1 | |
| 2.2. | Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе: | единиц | |  | |
| 2.2.1. | Учебный класс | единиц | | 13 | |
| 2.2.2. | Лаборатория |  | | - | |
| 2.2.3. | Мастерская | единица | | - | |
| 2.3. | Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе: |  | |  | |
| 2.3.1. | Актовый зал |  | | нет | |
| 2.3.2. | Концертный зал Нет |  | | нет | |
| 2.3.3 | Выставочный зал | единицы | | 1 | |
| 2.3.4. | Игровое помещение |  | | Нет | |
| 2.4. | Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха |  | | Нет | |
| 2.5. | Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота |  | | нет | |
| 2.6. | Наличие читального зала библиотеки, в том числе: |  | | Нет | |
| 2.6.1. | С обеспечением возможности на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров |  | | Да | |
| 2.6.2. | С медиатекой |  | | Да | |
| 2.6.3. | Оснащенного средствами сканирования и распознавание текстов |  | | Нет | |
| 2..6.4 | С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки |  | | Нет | |
| 2.6.5. | С контролируемой распечаткой бумажных материалов |  | | Да | |
| 2.7. | Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся |  | | Нет | |

**I. Информационная справка об учреждении**

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Черняховская детская художественная школа имени Марии Тенишевой» (далее — Школа) основана в 1962 г.

Образовательная деятельность школы осуществляется на основании **Устава**, принятого постановлением Администрации муниципального образования «Черняховский городской округ» от 19 января 2016 г. № 24. Выдано **свидетельство о государственной регистрации ОГРН** 1023902151338 от 24 декабря 2002 г.

**Лицензия** № ДО-1277 от 22.10.2021 г. выдана Министерством образования Калининградской области.

**Юридический адрес:** 238150, Российская Федерация, Калининградская область, г. Черняховск, ул. Пионерская 15; телефон: 8 (40141) 3-27-19.

**Фактический адрес:** 238150, Российская Федерация, Калининградская область, г. Черняховск, ул. Пионерская 15; телефон/факс: 8(40141) 3-27-19,

e-mail: dhs\_08@mail.ru, адрес сайта: http: // newart.chernyahovsk.ru.

**Организационно-правовая форма** — муниципальное автономное учреждение.

**Тип Учреждения** — автономное.

**Вид Учреждения** — художественная школа.

Постановлением Главы Черняховского муниципального образования Калининградской области от 23 июня 2003 г. № 911 Школе присвоено имя княгини Марии Клавдиевны Тенишевой (1858—1928) — художника-эмальера, мецената и коллекционера.

**Сокращенное наименование Учреждения** – МАУ ДО «Черняховская ДХШ им. М. Тенишевой», располагается в приспособленном здании-памятнике архитектуры муниципального значения, 1912 г.

**Площадь** — 957,9 м², с пришкольной территорией, площадью 0,17 гектара.

**Вместимость школы** - 350 ученических мест.

Учебный процесс в школе осуществляется в 2 смены.

**Свидетельство о государственной регистрации права** серия 39-АБ № 334914 выдано 29.09.2014 г. (объект права — земельный участок).

**Свидетельство о государственной регистрации права серия** 39-АБ № 192909 выдано 01.07.2013 г. (объект права — художественная школа).

**Число учебных классов** — 13 (в том числе 2 класса истории искусств, 1 класс скульптуры, 1 класс проектного черчения, 1 компьютерный класс, мастерская по гравюре). Школа имеет библиотеку (в т.ч. электронную), натурный и методический фонд, архив — 1 кабинет; учительскую — 1 кабинет, 1 зал — музейная коллекция традиционных русских ремесел, 2 зала выставочных пространств**.**

**Учредителем** МАУ ДО «Черняховская ДХШ им. М. Тенишевой» является Администрация муниципального образования «Черняховский муниципальный округ».

**Директор школы:** Карпичева Ирина Викторовна.

С 2014 г. Школа перешла на новые учебные планы по Федеральным государственным требованиям к дополнительном предпрофессиональным общеобразовательным программам в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

С 2014 г. года проходит обучение по трем предпрофессиональным программам ДПОП в области изобразительного искусства:

1. ДПОП «Живопись» (для детей с 6.6 до 12 лет, срок обучения 8 лет, 5 лет),
2. ДПОП «Дизайн» (для детей с 10 до 12 лет, срок обучения 5 лет),
3. ДПОП в области декоративно-прикладного искусства «Декоративно-прикладное творчество» (для детей с 6.6 до 12 лет, срок обучения 8 лет, 5 лет).

Учащимся доступны 26 разнообразных предметов, охватывающих практически все виды искусства: от академических и декоративно-прикладных до цифровых.

В Школе также реализуются дополнительные общеразвивающие программы :

* адаптированная дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Маленькие художники» (для детей с 5 до 6.6 лет, срок обучения 1 год),
* адаптированная дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Рисуем вместе» (для детей 8 – 11 лет, срок обучения 2 года, программа предполагает инклюзивное включение в учебные группы детей с ОВЗ и детей-инвалидов),
* образовательная программа подготовительного отделения «Основы изобразительного искусства» (для детей с 10-17 лет, срок обучения 2 года),
* образовательная программа «Ранняя профессиональная подготовка» сроком обучения в 1 год для учащихся (выпускников Школы, а также учащихся других общеобразовательных школ города), достигших возраста 15-18 лет.

В Школе есть возможность реализации части образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. Для этого используются информационные ресурсы, в частности, *платформа classroom.google.com,* *видеоконференции в сервисе Zoom.*

**II. Материальные ресурсы учреждения**

## 2.1. Оценка качества материально-технической базы учреждения.

За период 2023 год проведены мероприятия по обеспечению охраны труда, технике безопасности, пожарной безопасности, противодействие экстремизму и терроризму в соответствии с планом.

Осенью 2023 года закончилась реставрация и установка входных дверей внутри объекта на общую сумму - 2 242 914 рублей.

В школе установлены носители информации, необходимые для обеспечения беспрепятственного доступа инвалидов к объектам и услугам, с учетом ограничений их жизнедеятельности на общую сумму - 228 840 рублей в том числе:

- табличка информационная, уличная с нанесением шрифта Брайля на сумму – 8 500 руб

- мнемосхема помещения 61\*47 см – 13 200 рублей

- комплект ФМ система 1\*1 - 62 100 рублей

- индукционная система портативная для слабослышащих людей на 1,2 м2 - 37 400 руб

- система вызова помощи - 19 900 рублей

- стол для детей с ДЦП - 66 240 рублей

- кресло - коляска - 21 000 рублей.

Все помещения школы оснащены пожарной сигнализацией, видеонаблюдением. Охрана здания и имущества осуществляется ООО «ЧОП «Защита плюс». Деревянные конструкции здания обработаны огнезащитным средством. Проведены замеры изоляции электроустановок в школе. На каждом этаже (3) имеется план эвакуации из здания школы. В вестибюле имеются стенды, плакаты.

Санитарно-гигиенический режим в школе удовлетворительный, своевременно осуществляется влажная уборка помещения, соблюдается питьевой режим, режим проветривания, норма освещенности. Воздушно-тепловой режим и освещение соответствуют норме. Школа имеет разрешение органов Государственной противопожарной службы и Государственного санитарно - эпидемиологического надзора на проведение учебного процесса в используемых помещениях. Перечень оснащения специализированных кабинетов приведены в таблице 1.

Таблица 1

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Кабинет** | **Техническое оснащение** | | |
| **№** | **Наименование** | **Кол-во**  **(шт.)** |
| **1** | **Кабинет № 1 «Скульптура/керамика»** | 1 | Стол учительский | 1 |
| 2 | Стул учительский офисный | 1 |
| 3 | Стол для скульптуры | 1 |
| 4 | Стул ученический | 15 |
| 5 | Шкаф для учебных пособий | 1 |
|  |  |  |
| 6 | Станок для скульптуры | 3 |
| 7 | Стеллаж для учебных пособий | 10 |
| 8 | Телевизор | 1 |
| 9 | Пульт | 1 |
| 10 | Роллеты | 5 |
| 11 | Мойка | 3 |
| **2** | **Кабинет№2** | 1 | Стол учительский | 1 |
| 2 | Стул учительский офисный | 1 |
|  |  |  |
| 3 | Стул ученический | 12 |
| 4 | Доска ученическая | 1 |
| 5 | Телевизор | 1 |
| 6 | Шкаф для учебных пособий | 1 |
| 7 | Штора- рулон | 1 |
| **3** | **Кабинет №3** | 1 | Стол учительский | 1 |
| 2 | Стул ученический | 12 |
| 3 | Стеллаж под рисунки | 2 |
| 4 | Шкаф для учебных пособий | 1 |
| 5 | Мольберт напольный-хлопушка | 7 |
| 6 | Телевизор | 1 |
|  |  |  |
| 7 | Пульт | 1 |
| 8 | Шторы рулонные | 3 |
| 9 | Доска школьная | 1 |
|  | | | | |
| **4** | **Кабинет №4** | 1 | Стол учительский | 1 |
| 2 | Стул ученический | 2 |
| 3 | Стул ученический | 12 |
| 4 | Телевизор | 1 |
| 7 | Роллеты | 5 |
| 8 | Шкаф для учебных работ | 2 |
| 9 | Мольберт напольный-хлопушка | 8 |
| 10 | Доска школьная | 1 |
| 11 | Стеллаж под рисунки | 2 |
|  |  | 12 | Пульт | 1 |
|  | | | | |
| **5** | **Кабинет №5** | 1 | Стол учительский | 1 |
| 2 | Стул учительский офисный | 1 |
| 3 | Стул ученический | 8 |
| 4 | Софиты | 3 |
| 5 | Тумба для натюрмортов | 4 |
| 6 | Шкаф для учебных работ | 2 |
| 7 | Гипсовая голова | 9 |
| 8 | Станок для скульптуры | 2 |
| 9 | Телевизор | 1 |
| 10 | Доска школьная | 1 |
| 11 | Стеллаж под рисунки | 2 |
| 12 | Штора рулонная | 2 |
| **6** | **Кабинет №6** | 1 | Стол учительский | 1 |
| 2 | Доска школьная | 1 |
|  |  |  |
| 3 | Стул ученический | 11 |
| 4 | Телевизор | 1 |
| 5 | Пульт | 1 |
| 6 | Шкаф стеллаж | 1 |
| 7 | Софиты | 3 |
| 8 | Штора рулон | 2 |
| **7** | **Кабинет №7** | 1 | Стол учительский | 1 |
| 2 | Стол ученический | 4 |
| 3 | Стул ученический | 12 |
| 4 | Стул учительский офисный | 1 |
| 5 | Телевизор | 1 |
| 6 | Доска школьная | 1 |
| 8 | Штора рулон | 2 |
| 10 | Часы настенные | 1 |
| 11 | Интернет проводник SYS | 1 |
|  | | | | |
|  | | | | |
| **8** | **Кабинет №8** | 1 | Стол учительский однотумбовый | 1 |
| 2 | Стол ученический | 7 |
| 3 | Стул ученический | 14 |
| 4 | Штора -рулонная | 1 |
| 7 | Телевизор «LG» | 1 |
| 8 | Монитор «Asus» | 1 |
| 9 | МФУ «Brother» | 1 |
| 10 | Принтер цветной «Epson» | 1 |
| 11 | Шкаф книжный | 3 |
| 12 | Компьютер в сборе Inter-Tech | 1 |
| 13 | Ноутбук Lenova | 1 |
| 14 | Доска школьная | 1 |
| **9** | **Кабинет №9** | 1 | Стол учительский | 1 |
| 2 | Стул учительский офисный | 1 |
| 3 | Стол-чертёжный | 5 |
| 4 | Стул ученический | 12 |
|  |  |  |
| 5 | Проектор | 1 |
| 6 | Тележка для ноутбуков | 1 |
| 7 | Графический планшет | 12 |
| 8 | Ноутбук | 17 |
| 9 | обогреватель | 1 |
| 10 | Удлинитель пять ячеек | 2 |
| 11 | Тумба под стольная | 1 |
|  |  |  |
| 12 | Роллы-шторы | 2 |
| 13 | Доска школьная | 1 |
| 14 | Стеллаж под рисунки | 3 |
| **10** | **Кабинет № 10** | 1 | Стол учительский | 1 |
| 2 | Стул учительский офисный | 1 |
| 3 | Стол ученический | 5 |
| 4 | Стул ученический | 11 |
| 5 | Телевизор | 1 |
| 6 | Пульт |  |
| 7 | Роллы -шторы | 2 |
| 8 | Стеллаж под рисунки | 1 |
| 9 | Доска -экран | 1 |
|  | | | | |
| **11** | **Кабинет №11** | 1 | Стол учительский | 1 |
| 2 | Стул учительский офисный | 1 |
| 3 | Стол ученический | 6 |
| 4 | Стул ученический | 12 |
| 5 | Шкаф стеллаж | 2 |
| 6 | Роллеты | 2 |
| 7 | Доска школьная | 1 |
| 8 | Телевизор | 1 |
| 9 | Пульт | 1 |
| **12** | **Кабинет №12** | 1 | Стол учительский | 1 |
| 2 | Стул учительский офисный | 1 |
| 3 | Стол ученический | 6 |
| 4 | Стул ученический | 12 |
| 5 | Шкаф стеллаж | 1 |
| 6 | Доска школьная | 1 |
| 11 | Телевизор | 1 |
| 12 | Пульт | 1 |
| **13** | **Кабинет № 13** | 1 | Офортный станок | 1 |
| 2 | Предмет для станка | 1 |
| 3 | Стул ученический | 5 |
| 5 | Шкаф стеллаж под рисунки | 1 |
| 7 | Стеллаж металлический | 1 |
| 8 | Бойлер 100л | 1 |
| **14** | **Административный отдел** | 1 | Монитор | 4 |
| 2 | Системный блок | 4 |
| 3 | Принтер | 3 |
| 4 | Телефон | 4 |
| 5 | Ноутбук | 3 |
| 6 | Часы | 1 |
| 7 | Стул офисный | 3 |
| 8 | Стол офисный | 3 |
|  |  |  |
| 9 | Шкаф | 1 |
| 10 | Шкаф книжный | 4 |
| 11 | Комод | 1 |
| 12 | Сейф | 1 |
|  |  |  |
|  | | | | |
|  | | | | |
| **15** | **Выставочный зал** | 1 | Интерактивный дисплей | 1 |
| 2 | Ноутбук «Lenovo» | 1 |
| 3 | Видеопроектор «Epson» | 1 |
| 4 | Стул | 35 |
| 5 | Статуя «Аполлон Бельведерский» | 1 |
| 6 | Статуя «Венера Милосская» | 1 |
| 7 | Скульптура «Гофман» | 1 |
| 9 | Стол ученический | 7 |

Учебно-материальная база ОУ позволяет в целом организованно проводить учебно-воспитательную работу с учащимися.

**2.2 Финансово-экономические показатели**.

* Доходы учреждения в 2023 г. составили 16 772 044.71 рублей;
* Среднемесячная заработная плата педагогических работников   
  в 2023 г. составляет: 46604,00 рублей;
* Доля стимулирующего фонда в общем фонде оплате труда (%): 42,7 %

**Объем запрашиваемого финансирования на реализацию программы развития (годы программы)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **2022** | | | **2023** | | **2024** | **2025** |
| **План** | **Факт** | **План** | | **Факт** | **План** | **План** |
| 14000,00 | 14000,00 | 15142.8 | | 15142.8 | 16000.00 | 17000.00 |

Обучение в школе проводится на бюджетной основе.

**III. Кадровый ресурс.**

# 3.1. Оценка качества кадрового состава.

Учреждение обеспечено соответствующими педагогическими кадрами, имеющими высшее и среднее профессиональное образование, отвечающее требованиям квалификационных характеристик, определенных для соответствующих должностей педагогических работников согласно штатному расписанию.

Права и обязанности работников Школы определяются их должностными инструкциями, Уставом Школы, локальными актами и Законом РФ «Об образовании».

I. СОТРУДНИКИ (все)

1. Количество сотрудников на 31.12.2023 г. – 22 человека, из них:

административно-управленческий персонал – 3 чел.;

педагогический персонал – 14 чел.;

учебно-вспомогательный персонал – 2 чел.;

младший обслуживающий персонал – 3.

Средний возраст сотрудников – 47,4 л

2. Повышение квалификации сотрудников Школы:

* в АНО ДПО "Академия Регион", повышение квалификации по программе "Организация мероприятий по профилактике и работы по противодействию экстремизма и терроризма" в объеме 40 ч., с 06.04.2023 по 21.04.2023 – 1 сотрудник прошел обучение;
* в АНО ДПО "Академия Регион", повышение квалификации по программе "Обеспечение пожарной безопасности на объектах защиты" в объеме 28 ч., с 06.04.2023 по 28.04.2023 – 1 сотрудник прошел обучение;
* в АНО ДПО "Академия Регион", повышение квалификации по программе "Обучение должностных лиц и специалистов по гражданской обороне и защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций" в объеме 36 ч., с 06.04.2023 по 05.05.2023 – 1 сотрудник прошел обучение;
* в АНО ДПО "Академия Регион", проверка знаний требований охраны труда по программе "Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда" в объеме 40 ч., 28.02.2023 – 1 сотрудник;
* в ГБУ КО ОМЦ Семинар "Основные требования к антитеррористической безопасности объектов сферы культуры", в объеме 4 уч. часа, 16.02.2023 – 2 сотрудника;
* в Российской академии музыки имени Гнесиных, "Образовательная деятельность детской школы искусств: актуальные аспекты управления", в объеме 36 часов, 29.05.2023-01.06.2023 – 2 сотрудника прошли обучение;
* в ООО "Гуманитарные проекты XXI век", программа повышения квалификации "Должностные инструкции и новые редакции трудовых договоров ("эффективных контрактов") в детской школе искусств. Организация электронного документооборота в ДШИ", в объеме 16 часов, с12.09.2023 по 14.09.2023 – 1 сотрудник прошел обучение;
* в ООО "Сфера", повышение квалификации по проведению противопожарного инструктажа, в объеме 32 уч. часа, с 19.09.2023 по 22.09.2023 – 1 сотрудник прошел обучение.

3. Прошли профессиональную переподготовку – 1 человек:

в АНО ДПО "Академия Регион", профессиональная переподготовка по дополнительной профессиональной программе "Управление персоналом и кадровое делопроизводство" в объеме 260 ч., с 06.04.2023 по 12.05.2023.

II. ПРЕПОДАВАТЕЛИ:

Педагогический персонал – 14 человек.

Средний возраст педагогического персонала – 45,9 л

1. Образование педагогов

Высшее образование – 12 человек, из них педагогическое – 12 чел.;

Среднее профессиональное – 2 человек, их них педагогическое – 2 человек.

Квалификация:

Высшая квалификационная категория – 6 человек;

Первая квалификационная категория – 7 человек;

Соответствие занимаемой должности «преподаватель» – 1 человек.

В 2023 году министерством образования Калининградской области была установлена *высшая квалификационная категория* – 4 педагогам.

2. Повышение квалификации – 12 педагогов прошли обучение:

* в ООО "Инфоурок", "Базовые технологии графического дизайна. Программа-редактор растровой графики Adobe Photoshop", в объеме 144 часа, 20.12.2022-01.02.2023 – 1 педагог прошел обучение;
* в ФГБОУ ВО Всероссийский государственный университет кинематографии имени С. А. Герасимова", программа: "Интерактивные медиа: принципы создания мультимедиа контента для сетевых проектов" национального проекта "Культура", в объеме 36 часов, 04.04.2023-11.04.2023 – 1 педагог прошел обучение;
* в ГБУ КО РОМЦ "Подготовка преподавателя ДШИ к участию в конкурсах профессионального мастерства", 36 уч. часов, 02.11.2023-17.11.2023 – 10 педагогов прошли обучение;

3. Приняли участие в семинарах:

* ГБУ КО РОМЦ, участие в Творческих мастерских "новое передвижничество" (мастер-классы, методический семинар) в рамках проекта Художественно-просветительская программа "Новое передвижничество" с проведением мастер-классов для одаренных детей в регионах России в 2023 году, 31.05.2023-01.06.2023 Выдан СЕРТИФИКАТ – 2 педагога приняли участие;
* ГБУ КО РОМЦ, образовательное мероприятие: Семинар-тренинг "Проектная мастерская", 16 уч. часов, 14.08.2023-15.08.2023. Выдан СЕРТИФИКАТ – 3 педагога приняли участие;
* ГБУ КО РОМЦ, образовательное мероприятие: Серия мастер-классов "Лепка головы с натуры. Портрет", 16 уч. часов, 14.08.2023-18.08.2023. Выдан СЕРТИФИКАТ – 2 педагога приняли участие;
* НИИ РОСДЕТСТВО, методический семинар на тему: "Защита детей от информации, причиняющий вред их здоровью и развитию: психолого-педагогический аспект", 21.11.2023. Выдан СЕРТИФИКАТ – 1 педагог принял участие;
* Всероссийский ФОРУМ специалистов художественного образования "Достояние России. Искусство и культура - детям", 1-3 ноября 2023 г. Выдан СЕРТИФИКАТ – 1 педагог принял участие.

В целях содействия осуществлению самоуправленческих начал, развитию инициативы, решению основных вопросов деятельности школы, действует Наблюдательный Совет учреждения.

Для рассмотрения основных вопросов образовательного процесса создан постоянно действующий орган управления образовательным учреждением – Педагогический совет.

Для координации научно-методической деятельности преподавателей школы создан – Методический совет.

## IV. Система управления учреждением.

Директор

Главный бухгалтер (1ст)

(1ст)

Заместитель директора по УВР (1ст)

Инспектор по кадрам (0,5ст)

Начальник хозяйственной части(1ст)

Специалист по выставочной деятельности (0,5ст)

Рабочий по обслуживанию здания (1ст)

Секретарь учебной части (1ст)

Педагог – организатор (1ст)

Методист (0,5ст)

Дворник (0,5ст)

Уборщик помещений (2,5ст)

Системный администратор (0,5ст)

ПРЕПОДАВАТЕЛИ

# V. Содержание образовательной деятельности.

## 5.1. Модель школы.

Многоступенчатая общеобразовательная программа школы включает в себя три ступени образовательного процесса, которые позволяют обеспечить дифференциацию учащихся по способностям и возможностям, а также переход обучающихся на качественно другие по целям, задачам, уровням сложности программы каждого из этапов обучения.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Возраст обучающихся, классы** | **Уровень профессиональной подготовки** | **Характеристика/ предметы** |
| **1** | 5-7 лет.  Период обучения: 1,2 года. | Общеразвивающий | Дополнительные общеразвивающие программы в области изобразительного искусства (для детей дошкольного и младшего школьного возраста). |
| Основы изобразительной грамоты, «Маленькие художники». |
| **2** | 6,6-16 лет.  Период обучения:  5-8 лет. | Общеразвивающий/  Предпрофессиональный | Содержит в себе основы базовых знаний, умений и навыков в сфере изобразительного искусства. |
| Основы изобразительной грамоты, рисунок, живопись, композиция станковая, композиция прикладная (орнамент, роспись по дереву, батик, авторская кукла, витраж, лепка, керамика, гравюра), скульптура, беседы по истории искусства, история искусства, проектное черчение, объемно-пространственная композиция, основы дизайн-проектирования, компьютерная графика, художественная графика, учебная практика Пленэр. |
| **3** | 15-17 лет.  Период обучения:  1 год. | Профориентационный | Включает в себя программу «Ранняя профессиональная ориентация». |
| Проектное черчение, объемно-пространственная композиция, рисунок, живопись, архитектура. |

**Школа реализует следующие образовательные учебные программы 2022—2023 учебный год:**

**Программы предпрофессиональные:**

1. ДПОП в области декоративно-прикладного искусства **"Декоративно-прикладное творчество"** для учащихся 1-5(6) классов МАУ ДО ЧХШ (срок реализации- 5(6) лет), по которой учащиеся 1-5 классов работают по учебным программам:

* ДПОП в области декоративно-прикладного искусства "Рисунок" (срок реализации- 5(6) лет)
* ДПОП в области декоративно-прикладного искусства "Живопись" (срок реализации- 5(6) лет)
* ДПОП в области декоративно-прикладного искусства "Композиция прикладная" (срок реализации- 5(6) лет)
* ДПОП в области декоративно-прикладного искусства "Беседы по искусству" (срок реализации- 1 год)
* ДПОП в области декоративно-прикладного искусства "История народной культуры и изобразительного искусства" (срок реализации- 4(5) лет)
* ДПОП в области декоративно-прикладного искусства / Работа в материале "Скульптура" (срок реализации- 2 года)
* ДПОП в области декоративно-прикладного искусства / Работа в материале "Роспись по дереву" (срок реализации- 2 года)
* ДПОП в области декоративно-прикладного искусства / Работа в материале "Орнамент" (срок реализации- 1 год)
* ДПОП в области декоративно-прикладного искусства / Работа в материале "Витраж" (срок реализации- 1 год)
* ДПОП в области декоративно-прикладного искусства / Работа в материале "Ватная игрушка" (срок реализации- 1 год)
* ДПОП в области декоративно-прикладного искусства / Работа в материале "Керамика" (срок реализации- 1 год)
* ДПОП в области декоративно-прикладного искусства / Работа в материале "Авторская кукла" (срок реализации- 1 год)
* ДПОП в области декоративно-прикладного искусства / Работа в материале "Батик" (срок реализации- 1 год)
* ДПОП в области декоративно-прикладного искусства / Вариативная часть "Станковая композиция" (срок реализации- 2 года)
* ДПОП в области декоративно-прикладного искусства "Пленэр" (срок реализации- 4(5) лет)

1. ДПОП в области изобразительного искусства **«Дизайн»** для учащихся 1-5 классов МАУ ДО ЧХШ (срок реализации- 5(лет), по которой учащиеся 1-5 классов работают по учебным программам:

* ДПОП в области изобразительного искусства «Рисунок» для учащихся 1-5 классов МАУ ДО ЧХШ (срок реализации- 5(лет)
* ДПОП в области изобразительного искусства «Живопись» для учащихся 1-5 классов МАУ ДО ЧХШ (срок реализации- 5(лет)
* ДПОП в области изобразительного искусства «Основы дизайн-проектирования» для учащихся 1-5 классов МАУ ДО ЧХШ (срок реализации- 5(лет)
* ДПОП в области изобразительного искусства «Компьютерная графика» для учащихся 1-5 классов МАУ ДО ЧХШ (срок реализации- 5(лет)
* ДПОП в области изобразительного искусства "Беседы по искусству" (срок реализации- 1 год)
* ДПОП в области изобразительного искусства "История изобразительного искусства " (срок реализации- 4года)
* ДПОП в области изобразительного искусства / Вариативная часть «Художественная графика» (срок реализации- 2 года)
* ДПОП в области изобразительного искусства "Пленэр" (срок реализации- 4года)

1. ДПОП в области изобразительного искусства **«Живопись»** для учащихся 1-5 классов МАУ ДО ЧХШ (срок реализации- 5(лет), по которой учащиеся 1-5 классов работают по учебным программам:

* ДПОП в области изобразительного искусства «Живопись» для учащихся 1-5 классов МАУ ДО ЧХШ (срок реализации- 5(лет)
* ДПОП в области изобразительного искусства «Рисунок» для учащихся 1-5 классов МАУ ДО ЧХШ (срок реализации- 5(лет)
* ДПОП в области изобразительного искусства «Композиция станковая» для учащихся 1-5 классов МАУ ДО ЧХШ (срок реализации- 5(лет)
* ДПОП в области изобразительного искусства "Беседы об искусстве" (срок реализации- 1год)
* ДПОП в области изобразительного искусства "История изобразительного искусства " (срок реализации- 4года)
* ДПОП в области изобразительного искусства / Вариативная часть "Скульптура" (срок реализации- 5лет)
* ДПОП в области изобразительного искусства "Пленэр" (срок реализации- 4года)

1. ДПОП в области изобразительного искусства **«Живопись»** для детей от 6,6 до 9 лет 1-3(начальных) классов МАУ ДО ЧХШ (срок реализации- 8 лет), по которой учащиеся 1-5 классов работают по учебным программам:

* ДПОП в области изобразительного искусства «Основы изобразительной грамоты и рисования» для детей от 6,6 до 9 лет 1-3 (начальных) классов МАУ ДО ЧХШ (срок реализации-3 года)
* ДПОП в области изобразительного искусства **«**Прикладное творчество**»** для детей от 6,6 до 9 лет 1-3 (начальных) классов МАУ ДО ЧХШ (срок реализации-3 года)
* ДПОП в области изобразительного искусства **«**Лепка**»** для детей от 6,6 до 9 лет 1-3 (начальных) классов МАУ ДО ЧХШ (срок реализации-3 года)
* ДПОП в области изобразительного искусства **«**Беседы об искусстве**»** для детей от 6,6 до 9 лет 1-3 (начальных) классов МАУ ДО ЧХШ (срок реализации-3 года)
* ДПОП в области изобразительного искусства «Живопись» для учащихся 1-5 классов (основных) МАУ ДО ЧХШ (срок реализации- 5(лет)
* ДПОП в области изобразительного искусства «Рисунок» для учащихся 1-5 классов (основных) МАУ ДО ЧХШ (срок реализации- 5(лет)
* ДПОП в области изобразительного искусства «Композиция станковая» для учащихся 1-5 (основных) классов МАУ ДО ЧХШ (срок реализации- 5(лет)
* ДПОП в области изобразительного искусства "Беседы об искусстве" (срок реализации- 1год)
* ДПОП в области изобразительного искусства "История изобразительного искусства " (срок реализации- 4года)
* ДПОП в области изобразительного искусства / Вариативная часть "Скульптура" (срок реализации- 5лет)
* ДПОП в области изобразительного искусства "Пленэр" (срок реализации- 4года)

**Программы общеразвивающие:**

1. ДООП в области изобразительного искусства «Основы изобразительного творчества»(срок реализации – 2 года)

* ДООП в области изобразительного искусства «Живопись» – 2 года;
* ДООП в области изобразительного искусства «Рисунок» – 2 года;
* ДООП в области изобразительного искусства «Композиция станковая» – 2 года.

1. ДООП «Маленькие художники» (срок реализации – 1 год)
2. ДООП «Ранняя профессиональная подготовка» (срок реализации – 1 год)

* ДООП в области изобразительного искусства «Архитектура» – 1 год.
* ДООП в области изобразительного искусства «Живопись» – 1 год;
* ДООП в области изобразительного искусства «Рисунок» – 1 год.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование программы | Количество обучающихся за счет средств бюджета МО «Черняховский городской округ» | |
| 1. Дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств | | | |
| 1 | ДПП в области изобразительного искусства «Живопись» | | 137 |
| 2 | ДПП в области изобразительного искусства «Дизайн» | | 51 |
| 3 | ДПП в области декоративно-прикладного искусства «Декоративно-прикладное творчество» | | 133 |
|  | **ИТОГОпо предпрофессиональным программам:** | | **321** |
| 2.Дополнительные общеразвивающие программы | | | |
| 1 | ДОП «Маленькие художники» | 19 | |
| 2 | ДОП в области изобразительного искусства «Основы изобразительного творчества»(срок реализации – 4 года) | - | |
| 3 | ДОП «Изобразительное искусство» | 22 | |
| 4 | ДООП «Компьютерная графика» | – | |
| 5 | ДООП «Предметный дизайн в керамике» | – | |
| 6 | ДОП «Ранняя профессиональная подготовка» | 10 | |
| 7 | ДООП в области изобразительного искусства «Азбука искусства» (срок реализации – 2 года) | - | |
| 8 | ДОП в области изобразительного искусства для учащихся подготовительных групп «Основы изобразительного творчества»(срок реализации – 3 года) | - | |
| 9 | ДОП «История народной культуры и изобразительного искусства» | – | |
|  | **ИТОГО по дополнительным общеразвивающим программам:** | **51** | |
|  | **Всего обучающихся :** | **372** | |

В школе разработана концепция образовательной системы, позволяющая развить целостное мировосприятие, обеспечить углубленное изучение художественных дисциплин, создать условия для дифференциации содержания обучения учащихся, расширить возможности социализации старшеклассников, обеспечить преемственность между общим, профильным и профессиональным образованием.

## Сведения о контингенте обучающихся за последние два года:

## Общая численность учащихся:

## На 01.09.2022 г. – 372 человек,

## На 30.05.2023 г. - 372 человека.

**Возрастной состав учащихся – 01.01.2023 года**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дополнительные предпрофессиональные программы «Живопись» (5, 8 лет обучения), «Дизайн»(5 лет обучения), «Декоративно-прикладное творчество» (5, 6 лет обучения)** | **Возраст** | **Численность** | |
| **Всего** | **Из них девочки** |
| **6.6 – 14 лет** | **237** | **199** |
| **15-17 лет** | **79** | **73** |
| **18 лет и старше** | **5** | **5** |
| **Итого:** | | **321** | **277** |
| Общеразвивающие программы (1 год) | 9-14 лет | 19 | 13 |
| Общеразвивающая программа (2года обучения) | 15-17 лет | 32 | 28 |
| **Итого:** | | 51 | 41 |

Фундаментальность начальной художественной подготовки, профессионализм, опора на традиции академического рисунка и русской реалистической живописи и прикладного творчества лежат в основе обучения воспитанников художественной школы.

## 5.3 Оценка образовательной деятельности учреждения.

**Полнота реализации образовательных программ на 30 мая 2023 г. (по основным предметам в %)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Классы и все предметы учебного плана** | **Количество часов по учебному плану в неделю /всего год (в каждом классе параллели)** | | **Количество часов, реализованных за год (по каждому классу параллели)** | **Процент выполнения учебного плана** | **Предметы, при реализации которых не выполнены учебные программы, процент невыполнения** | **Причина невыполнения программы** |
| Подготовительные группы | | | | | | |
| **0-1 «А»(Ж)** | | 7 | 224 | 100 | - | - |
| **0-1»Б»(Ж)** | | 7 | 224 | 100 | - | - |
| **0-1»В»(Ж)** | | 7 | 224 | 100 | - | - |
| **0-1»Г»(Ж)** | | 7 | 224 | 100 | - | - |
| **0-2 «А»(Ж)** | | 7 | 231 | 100 |  |  |
| **0-2 «Б»** | | 7 | 231 | 100 | - | - |
| **0-2 «В»** | | 7 | 231 | 100 | - | - |
| **0-2 «Г»** | | 7 | 231 | 100 | - | - |
| **0-2 «Д»** | | 7 | 231 | 100 | - | - |
| **0-3 «А»** | | 7 | 231 | 100 | - | - |
| **0-3 «Б»** | | 7 | 231 | 100 | - | - |
| **0-3 «В»** | | 7 | 231 | 100 | - | - |
| Основная школа | | | | | | |
| **1 «А» (Ж)** | | 11,5 | 379,5 | 100 | - | - |
| **1 «Б» (Ж)** | | 11,5 | 379,5 | 100 | - | - |
| **1 «В» (ДПТ)** | | 12,5 | 412,5 | 100 | - | - |
| **1 «Г» (ДПТ)** | | 12,5 | 412,5 | 100 | - | - |
| **1 «Д» (Д)** | | 8,5 | 280,5 | 100 |  |  |
| **1 «Е» (Д)** | | 8,5 | 280,5 | 100 | - | - |
| **2 «А» (Ж)** | | 12,5 | 412,5 | 100 | - | - |
| **2«Б» (ДПТ)** | | 12,5 | 412,5 | 100 | - | - |
| **2 «В» (Д)** | | 8,5 | 280,5 | 100 | - | - |
| **2«Г» (Ж)** | | 12,5 | 412,5 | 100 | - | - |
| **3 «А» (Ж)** | | 12,5 | 412,5 | 100 | - | - |
| **3 «Б» (ДПТ)** | | 11,5 | 379,5 | 100 | - | - |
| **3«В» (Д)** | | 12,5 | 412,5 | 100 | - | - |
| **4 «Б» (Ж)** | | 13,5 | 445,5 | 100 | - | - |
| **4 «В» (Ж)** | | 13,5 | 445,5 | 100 | - | - |
| **4 «Г» (ДПТ)** | | 13,5 | 445,5 | 100 | - | - |
| **4 «Е» (Д)** | | 12,5 | 412,5 | 100 | - | - |
| **5"А"(Ж)** | | 10,5 | 346,5 | 100 | - | - |
| **5 «Б» (ДПТ)** | | 12,5 | 412,5 | 100 | - | - |
| **5 «В» (Ж)** | | 10,5 | 346,5 | 100 | - | - |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Результативность освоения программ в % по основным предметам** | | | | | | | | | |
| **№**  **п/п** | **Классы** | **Рисунок** | **Живопись** | **Композиция станковая** | **Композиция прикладная** | **Скульптура / Лепка / Керамика** | **История ИЗО** | **Основы дизайна** | **Работа в материале** |
| **1** | **1 «А» (Ж)** | **84** | **96** | **100** | **-** | **100** | **100** | **-** | **-** |
| **2** | **1 «Б» (Ж)** | **88** | **87** | **87** | **-** | **93** | **94** | **-** | **-** |
| **3** | **1 «В» (ДПТ)** | **90** | **90** | **-** | **92** | **94** | **95** | **-** | **96** |
| **4** | **1 «Г» (ДПТ)** | **95** | **95** | **-** | **95** | **95** | **95** | **-** | **95** |
| **5** | **1 «Д» (Д)** | **93** | **90** | **-** | **-** | **-** | **97** | **94** |  |
| **6** | **1 «Е» (Д)** | **88** | **90** | **-** | **-** | **-** | **91** | **92** |  |
| **7** | **2 «А» (Ж)** | **90** | **89** | **90** | **-** | **92** | **95** | **-** | **-** |
| **8** | **2«Б» (ДПТ)** | **87** | **90** | **-** | **90** | **96** | **88** |  | **90** |
| **9** | **2 «В» (Д)** | **85** | **85** | **-** | **-** | **81** | **91** | **94** | **-** |
| **10** | **2«Г» (Ж)** | **84** | **92** | **91** | **-** | **88** | **90** | **-** | **-** |
| **11** | **3 «А» (Ж)** | **90** | **91** | **90** | **-** | **88** | **95** | **-** | **-** |
| **12** | **3 «Б» (ДПТ)** | **88** | **89** | **90** | **97** | **-** | **91** | **-** | **97** |
| **13** | **3«В» (Д)** | **95** | **95** | **-** | **-** | **-** | **95** | **95** | **-** |
| **14** | **4 «Б» (Ж)** | **88** | **90** | **90** | **-** | **94** | **94** | **-** | **-** |
| **15** | **4 «В» (Ж)** | **85** | **84** | **88** | **-** | **100** | **88** | **-** | **-** |
| **16** | **4 «Г» (ДПТ)** | **84** | **88** | **-** | **95** | **-** | **95** | **-** | **95** |
| **17** | **4 «Е» (Д)** | **87** | **91** | **89** | **-** | **-** | **91** | **-** | **-** |
| **18** | **5"А"(Ж)** | **92** | **93** | **-** | **-** | **93** | **94** | **-** | **-** |
| **19** | **5 «Б» (ДПТ)** | **90** | **92** | **-** | **98** | **-** | **100** | **-** | **98** |
| **20** | **5 «В» (Ж)** | **88** | **88** | **-** | **-** | **92** | **92** | **-** | **-** |

Результаты просмотров за 2022-2023 учебный год показали высокий уровень усвоения программ учащимися Школы. Повышаются требования преподавателей к учащимся, обучающимся по предпрофессиональным программам. Проходит активная работа в зоне повышенного внимания с троечниками. Проводится совместная работа с родителями по усилению контроля за учащимися, пропускающими занятия. С целью предупреждения отсева, проводятся родительские собрания, беседы и дистанционная работа в интернет-группах.

Программный материал учащимися был полностью освоен.

## 5.4. Оценка конкурентоспособности выпускников, количество поступивших в художественные СУЗы и ВУЗы.

Учащиеся 5-ых классов на выпускных экзаменах представляли свои творческие экзаменационные проекты. Использование преподавателями в своей работе метода проекта позволяет учащимся глубже погрузиться в изучаемую тему, даёт возможность максимального раскрытия своего творческого потенциала. Занятия проектной деятельностью активизирует познавательный интерес обучающихся, расширяют их кругозор, развивают навыки самостоятельной работы. В форме защиты творческого проекта проходил экзамен по станковой композиции для выпускников, завершивших обучение по дополнительной предпрофесиональной общеобразовательной программе «Живопись» и по работе в материале для выпускников, завершивших обучение по дополнительной предпрофесиональной общеобразовательной программе «Декоративно-прикладное творчество».

**Сведения о выпускниках (общее кол–во учащихся):**

|  |  |
| --- | --- |
| **Учебная программа** | **2023** |
| ДПОП «Живопись» | **18** |
| ДПОП «Декоративно-прикладное творчество» | **9** |
| ДПОП «Дизайн» | **2** |
| **Всего:** | **29** |

**Результат итоговой аттестации выпускников по ДПОП (% от общего кол-ва выпускников):**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Учебный год** | **2022-2023** | |
| **Всего:** | **29** | % |
| На «5» защитили выпускную работу | 27 | 94 |
| На «4» защитили выпускную работу | 2 | 6 |
| На «3» защитили выпускную работу | - | - |
| **Закончили с отличием (красный диплом)** | **10** | **34,5** |

**Список поступивших учеников МАУ ДО «Черняховская художественная школа им. М. Тенишевой» в ССУЗы и ВУЗы художественной и технической направленностей в 2023 г.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Мишуров Егор Игоревич | Спб Государственный Архитектурно-строительный университет, (строительный) |
| 2 | Рыкова Алена Антоновна | Национальный Исследовательский Университет (НИУ) Московский Государственный строительный университет (строительство) |
| 3 | Пушкина Софья Павловна | ГБУ КО «Пед.колледж г. Черняховск.(педагог доп.образования) |
| 4 | Дунда Анастасия Александровна | БФУ (ИЗО, гр.дизайн) |
| 5 | Данилевичус Дмитрий Вадимович | ГБУ КО «Технологический колледж» Советск (дизайн) |
| 6 | Иванова Дарья | ГАУ КО "Колледж предпринимательства", дизайн |
| 7 | Захаров Егор | ФГАОУ ВО «Балтийский федеральный университет имени Иммануила Канта», г. Калининград, (дизайн) |
| 8 | Шрайбер Дарья Олеговна | Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна. (Инженерная школа одежды) |
| 9 | Хрипливая Анна Дмитриевна | Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна. |

## 5.5 Работа с одаренными детьми.

Учащиеся и преподаватели Черняховской ДХШ — постоянные участники областных и городских культурных программ. Благодаря преподавателю архитектуры и дизайна Виктории Плосканич ребята активно принимают участие в федеральных и региональных конкурсах, посвященных урбанистике. Вот уже второй год ученики нашей школы выходят в финал и занимают места на всероссийском конкурсе «Идеи, преображающие города. Активное сотрудничество с городской администрацией и Корпорацией развития Калининградской области позволяет ребятам воплощать свои идеи в жизнь. По проекту Егора Мишурова установлены въездные знаки в город. Логотип для Индустриального парка «Черняховск», созданный Татьяной Арбачаускайте, украшает сайт промышленной площадки. По эскизам учеников художественной школы создан въездной знак для индустриального парка «Черняховск»

В нашей Школе много способных и талантливых детей, которые ежегодно становятся призерами и лауреатами областных, российских и международных конкурсов, фестивалей и выставок изобразительного искусства.

В 2022 году коллективом художественной школы было организовано и проведено 52 внеурочных мероприятия разных уровней: от городских до межрегиональных. Среди них – 9 конкурсов детского изобразительного творчества и 10 выставок. Учащиеся приняли участие в 38 творческих конкурсах и принесли школе 128 побед в разных возрастных группах и номинациях.

В 2023 году коллективом художественной школы было организовано и проведено 36 внеурочных мероприятия разных уровней: от городских до международных. Среди них – 8 конкурсов детского изобразительного творчества и 10 выставок. Учащиеся приняли участие в 15 творческих конкурсах и принесли школе более 70 побед в разных возрастных группах и номинациях.

**Лучшим показателем уровня подготовки наших воспитанников служит статистика работы:**

## Творческие достижения учащихся.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Конкурсы/выставки | Организатор | Кол-во участников | Результаты и достижения |
|  | XIV Международный конкурс детского творчества «Ангел Рождества» | Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования "Детская школа искусств им. И.С. Баха" города Балтийска | 14 | III место – 4  Ном. - 2 |
|  | II Всероссийский творческий конкурс «Хоровод матрешек» | Центр культуры и туризма «Фестивали России» | 7 | I место - 1 |
|  | VI Всероссийский конкурс молодых архитекторов «Идеи, преображающие города» | АНО «Институт развития местных сообществ | 2 | III место - 2 |
|  | Всероссийская выставка-конкурс «Образ педагогов и наставников в произведениях молодых художников» | Министерство культуры Российской Федерации и Федеральный ресурсный информационно – аналитический центр художественного образования Российской академии музыки имени Гнесиных | 5 | 1 победитель регионального этапа конкурса |
|  | II Всероссийский творческий конкурс «Мой домашний питомец» | Образовательный портал «Ника» | 2 | Гран-при - 2 |
|  | V Областной конкурс детского творчества «Герои земли Русской» | МАУ ДО «ДХШ г. Калининград» | 9 | I место – 1  III место - 2 |
|  | Открытый творческий конкурс для детей и юношества «Я — ваятель», посвященный 50-летию открытия Музея скульптуры С. Т. Конёнкова в г. Смоленске | Смоленский государственный музей-заповедник | 13 | I место - 1  II место - 1  Ном. – 1  Диплом участника - 3 |
|  | VIII Международный конкурс детского творчества «Времена года в Гусеве» | МАУ ДО «Гусевская ДШИ» | 14 | Лауреат I ст. – 2  I место – 1  II место – 2  Ном. – 3  Диплом участника - 6 |
|  | Областной конкурс художественных работ, посвященный 300-летию со дня рождения Иммануила Канта | ГБУ КО «РОМЦ», МАУ ДО «Черняховская детская художественная школа им. М. Тенишевой» | 20 | I место – 3  II место – 3  III место – 3  IV место – 2  V место - 1 |
|  | III Областной конкурс-выставка детского изобразительного творчества «Параллельные миры» | ГБУ КО «РОМЦ», МБО ДО «Мамоновская ДШИ «Фантазия»» | 15 | III место – 2  Ном. – 4 |
|  | IX Областной конкурс обучающихся художественных отделений ДШИ и ДХШ «Учебный натюрморт». Тема «Атрибуты искусства» | ДШИ г. Светлого | 6 | II место – 2  III место – 1 |
|  | XI Всероссийская культурно-просветительская акция для одарённых детей «Уникум» | Министерство культуры Российской Федерации | 3 | Призёр - 1 |
|  | Конкурс эскизов логотипов водно-зеленого каркаса г. Черняховска | Администрация МО «Черняховский муниципальный округ Калининградской области», МАУ ДО «Черняховская детская художественная школа им. М. Тенишевой» | 10 | I место – 1  II место – 1  III место – 1  Ном – 1 |
|  | Международный конкурс детского творчества «Мы рисуем Рождество» | МАУ ДО «ДХШ г. Калининград» | 16 | I место – 1  II место – 2  Ном – 1 |
|  | Проект «Одарённые дети — надежда России» | Министерство культуры Калининградской области | 5 | 5 победителей |
| УЧАСТИЕ В ПРОЧИХ МЕРОПРИЯТИЯХ И ПРОЕКТАХ | | | | |
| № | Наименование | Организатор | Кол-во участников | Место проведения |
|  | День открытых дверей в Черняховской ДХШ | МАУ ДО «Черняховская ДХШ им. М. Тенишевой» | 105 | МАУ ДО «Черняховская ДХШ им. М. Тенишевой» |
|  | Участие в акции «Ночь музеев». Проведение экскурсий по художественной школе, показ документального фильма Л. Парфенова «Глаз Божий» о Пушкинском музее | МАУ ДО «Черняховская ДХШ им. М. Тенишевой» | 37 | МАУ ДО «Черняховская ДХШ им. М. Тенишевой» |
|  | Проведение областного педагогического пленэра «Янтарное вдохновение» | ГБУ КО «РОМЦ», МАУ ДО «Черняховская ДХШ им. М. Тенишевой» | 50 | Молодежное пространство «Наша территория» (п. Краснополянское, Черняховский Муниципальный округ) |
|  | По эскизам учащихся Черняховской ДХШ изготовлен и установлен въездной знак в Индустриальный парк «Черняховск» | МАУ ДО «Черняховская ДХШ им. М. Тенишевой» | 24 | Черняховский муниципальный округ, Индустриальный парк «Черняховск» |
|  | Курс портретной лепки (преподаватель Санкт-Петербургской государственной художественно-промышленной академии им. А. Л. Штиглица, скульптор Михаил Евдокимов) | МАУ ДО «Черняховская ДХШ им. М. Тенишевой» | 7 | МАУ ДО «Черняховская ДХШ им. М. Тенишевой» |
|  | Обучение педагогов-художников Калининградской области по теме: «Работа в материале» (по трем направлениям декоративно-прикладного искусства). Авторы курса — преподаватели Черняховской ДХШ | МАУ ДО «Черняховская ДХШ им. М. Тенишевой» | 35 | МАУ ДО «Черняховская ДХШ им. М. Тенишевой» |
|  | Участие в акции «От сердца к сердцу» по сбору тюльпанов для композиции «Река Памяти» в Парке Победы г. Черняховска | МАУ ДО «Черняховская ДХШ им. М. Тенишевой» | 59 | МАУ ДО «Черняховская ДХШ им. М. Тенишевой» |
|  | Профориентационная встреча учащихся Черняховской ДХШ с калининградским архитектором Сергеем Чечиным | МАУ ДО «Черняховская ДХШ им. М. Тенишевой» | 18 | МАУ ДО «Черняховская ДХШ им. М. Тенишевой» |
| НАГРАЖДЕНИЕ УЧАЩИХСЯ | | | | |
| № | Наименование | Организатор | Кол-во | Результаты |
|  | Проект «Одарённые дети — надежда России» | Правительство Калининградской области, Министерство по культуре и туризму Калининградской области, ГБУ КО «РОМЦ» | 5 | 5 победителей. Грамоты за высокие творческие достижения среди учащихся ДШИ, музыкальных и художественных школ Калининградской области |
| ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЕ ВЫСТАВОК | | | | |
| № | Наименование | Организатор | Кол-во участников/посещений | Место проведения |
|  | Выставка «Удивительный мир фауны» из фондов Калининградского областного музея изобразительных искусств | МАУ ДО «Черняховская ДХШ им. М. Тенишевой» | 1000 | МАУ ДО «Черняховская ДХШ им. М. Тенишевой» |
|  | Выставка работ учеников подготовительных групп художественной школы «Портреты любимых», посвященная Дню защитника Отечества и Международному женскому дню | МАУ ДО «Черняховская ДХШ им. М. Тенишевой» | 3000 | г. Черняховск, ул. Садовая, 4, Центральный рынок, 1 этаж |
|  | Выставка «Ноев Ковчег. Иллюстрации Ловиса Коринта к Ветхому Завету» из фондов Калининградского областного музея изобразительных искусств | МАУ ДО «Черняховская ДХШ им. М. Тенишевой» | 1000 | МАУ ДО «Черняховская ДХШ им. М. Тенишевой» |
|  | Выставка «Буквица», посвященная Дню славянской письменности и культуры | МАУ ДО «Черняховская ДХШ им. М. Тенишевой» | 1000 | МАУ ДО «Черняховская ДХШ им. М. Тенишевой» |
|  | Выставка работ учащихся старших классов Черняховской ДХШ «Городской пленэр» | МАУ ДО «Черняховская ДХШ им. М. Тенишевой» | 3000 | г. Черняховск, ул. Садовая, 4, Центральный рынок, 1 этаж |
|  | Выставка Ю. Васнецова «Русские сказки» | МАУ ДО «Черняховская ДХШ им. М. Тенишевой» | 1000 | МАУ ДО «Черняховская ДХШ им. М. Тенишевой» |
|  | Выставка рисунков к 300-летию И. Канта совместно с Музеем Иммануила Канта | МАУ ДО «Черняховская ДХШ им. М. Тенишевой» | 1000 | МАУ ДО «Черняховская ДХШ им. М. Тенишевой» |
| ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЕ МАСТЕР-КЛАССОВ | | | | |
| № | Наименование | Организатор | Кол-во участников | Место проведения |
|  | Мастер-классы для учащихся МАУ ДО «Черняховская ДМШ» Добрый друг на Рождество | МАУ ДО «Черняховская ДХШ им. М. Тенишевой» | 29 | МАУ ДО «Черняховская ДХШ им. М. Тенишевой» |
|  | Мастер-классы в рамках проведения фестиваля «Цветы России» | МАУ ДО «Черняховская ДХШ им. М. Тенишевой» | 251 | г. Черняховск, парк Победы |
|  | Мастер-классы в рамках празднования Дня Победы | МАУ ДО «Черняховская ДХШ им. М. Тенишевой» | 133 | г. Черняховск, парк Победы |
|  | Мастер-класс по керамике «Реконструкция сосудов III тыс. до н.э. из поселений шнуровой керамики на территории Юго-Восточной Прибалтики» для студентов исторического факультета МПГУ | МАУ ДО «Черняховская ДХШ им. М. Тенишевой» | 22 | МАУ ДО «Черняховская ДХШ им. М. Тенишевой» |
|  | Мастер-класс по печатной графике для педагогов-художников и студентов Колледжа искусств г. Норильска | МАУ ДО «Черняховская ДХШ им. М. Тенишевой» | 45 | Колледж искусств г. Норильска |
|  | Участие в праздновании Дня города Черняховска. Проведены тематические мастер-классы и выставка-продажа | МАУ ДО «Черняховская ДХШ им. М. Тенишевой» | 153 | г. Черняховск, парк Победы |
|  | Участие во Всероссийской акции «Ночь искусств». Проведены экскурсии по художественной школе и творческие мастер-классы | МАУ ДО «Черняховская ДХШ им. М. Тенишевой» | 84 | МАУ ДО «Черняховская ДХШ им. М. Тенишевой» |
|  | Преподавателями Черняховской ДХШ проведены мастер-классы для Международной зимней творческой школы для одаренных детей по декоративно-прикладному и изобразительному искусству «Рождественская игрушка» | МАУ ДО «Черняховская ДХШ им. М. Тенишевой» | 28 | МАУ ДО «Детская школа искусств г. Зеленоградска» |

## 

## Аналитическая справка по результатам Мониторинга деятельности по обеспечению культурных благ для инвалидов.

Изменение социальной структуры общества влечёт за собой смену социальных запросов на дополнительное образование для детей с ОВЗ. Администрация и педагогический коллектив школы стремятся создать все необходимые условия для образовательного процесса детей с ограниченными возможностями здоровья. В Школе осуществляется инклюзивное обучение детей с ограниченными возможностями здоровья. В 2022-2023 году:

- Разработана адаптированная общеобразовательная общеразвивающая программы «Рисуем вместе»;

– открыт инклюзивный класс в школе, позволяющий учащимся с ограниченными возможностями здоровья приобрести опыт социализации, адаптироваться в обществе сверстников, приобрести художественные навыки.

Прием обучающихся с ОВЗ осуществляется на основе положения об особенностях проведения вступительных испытаний для детей с ОВЗ по ДПОП «Живопись», «Декоративно-прикладное творчество», «Дизайн».

**Количество детей с ОВЗ, обучающихся в Школе.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2017-2018 | 2018-2019 | 2019-2020 | 2020-2021 | 2021-2022 | 2022-2023 |
| 10 | 11 | 11 | 10 | 9 | 9 |

Дети с ограниченными возможностями здоровья участвуют во всех общешкольных мероприятиях.

Таким образом, в МАУ ДО «Черняховская ДХШ им. М. Тенишевой» соблюдаются конституционные права на образование детей с ограниченными возможностями здоровья, уделяется достаточное внимание проблеме организации обучения детей с ограниченными возможностями здоровья.

**5.7. Профориентация.**

Профориентация в Школе включает в себя целый спектр мероприятий, цель которых – знакомство учащихся и их родителей с профессиональными возможностями для тех, кто изучает изобразительное искусство: организуются встречи с художниками, дизайнерами, архитекторами, преподавателями, осуществляется наставничество и сопровождение вплоть до вступительных экзаменов. В рамках сотрудничества с «Центром диагностики и консультирования детей и подростков» педагог-психолог провела для учеников 1, 2 и 3 классов тестирование и познакомила с профессиограммами, а для их родителей — просветительское мероприятие по первичной профориентации. В течение года проводятся консультации для родителей по вопросам поступления в ВУЗЫ и Сузы России. На официальном сайте школы с этого года размещена вкладка «Куда пойти учиться» со списком учебных заведений художественной направленности, в которые могут поступить ребята, завершив обучение в художественной школе. Важный аспект профориентационной работы – экскурсии в учебные заведения. 45 старшеклассников школы побывали в Калининградском колледже предпринимательства. Посетили учебные классы, узнали о профессиях, которым учат в колледже.

## 5.8. Совершенствование учебно-методической работы.

Педагогический коллектив школы ставит главной задачей своей работы - улучшение качества образования учащимся школы, побуждение к достижению общественно значимого результата, раскрытие творческого потенциала личности, поэтому учебный процесс является приоритетным во всей работе. Уроки проводятся как по традиционным, так и по современным технологиям, которые предусматривают большую мобильность преподавателей, умение сотрудничать с учащимися, использование передового опыта в области преподавания художественных дисциплин.

В Школе ежемесячно проходят педагогические советы. Кроме текущих вопросов учебно-методической и внеклассной работы, на педсоветах обсуждаются актуальные вопросы и проблемы художественного образования в России. Педсоветы всегда направлены на совершенствование деятельности по художественно-эстетическому развитию учащихся. Анализируется состояние учебно-программного, учебно-методического обеспечения образовательного процесса, состояние и итоги учебной и воспитательной работы Школы. Рассматриваются вопросы повышения квалификации педагогических работников, развития их творческой инициативы, распространения передового педагогического опыта. Систематически проводится анализ учебной работы, итогов экзаменов и защиты творческих проектов в выпускных классах - на педсоветах, полугодовых просмотрах, методических совещаниях. Систематически проводится мониторинг качества усвоения учебной программы учащимися. Внутри Школы организованы взаимопосещения и анализ уроков, которые способствуют совершенствованию учебного процесса.

Шесть преподавателей Школы участвовали в Смотре методической работы преподавателей учреждений дополнительного образования в сфере культуры и искусства Калининградской области. Плосканич В.Е. – участник регионального этапа конкурса.

11 педагогов стали членами Международного союза педагогов-художников.

С переходом Школы на новые учебные планы по Федеральным государственным требованиям к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства проводится системная методическая работа по направлениям: живопись, декоративно-прикладное искусство, дизайн.

Производится ежегодное редактирование, разработка интегрированных, экспериментальных рабочих учебных планов и программ. Инновационные технологии применяются на предметах историко-искусствоведческих дисциплин, основах дизайн проектирования и компьютерной графики, живописи и ДПИ.

Преподавателями разработаны и применяются в обучении комплексы методического обеспечения, в которые входят:

**- адаптированные и авторские рабочие программы по предметам:**

* в области изобразительного искусства **«Дизайн»**

«Основы дизайн-проектирования» (Плосканич В.Е)

«Компьютерная графика» (Плосканич В.Е)

«Художественная графика» (Калабухова Е.И)

«Черчение» (Плосканич В.Е)

«Объёмно-пространственная композиция» (Плосканич В.Е)

* **в области декоративно-прикладного искусства**

«История народной культуры и изобразительного искусства» (Казанцева М.И.)

«Роспись по дереву» (Казанцева М.И.)

«Орнамент» (Казанцева М.И.)

«Витраж» (Садаускене И.Н.)

«Ватная игрушка» (Садаускене И.Н.)

«Керамика» (Валова О.А., Анисимов И.А.)

«Авторская кукла» (Садаускене И.Н.)

«Батик» (Казанцева М.И.)

«Финифть. Роспись надглазурными красками» (Баркалова Е.А)

* в области изобразительного искусства **«Живопись»**

«Живопись» (Калабухова Е.И)

«Рисунок» (Калабухова Е.И)

«Композиция станковая» (Калабухова Е.И)

«Беседы об искусстве» (Казанцева М.И)

«История изобразительного искусства» (Анисимов И.А)

«Скульптура» (Валова О.А)

**«**Лепка**»** (Лялякина Н.Э., Садаускене И.Н., )

«Основы изобразительного творчества» (Казанцева М.И)

**- авторские общеразвивающие программы:**

«Ранняя профессиональная подготовка» (Плосканич В.Е)

«Ранняя профессиональная подготовка. Архитектура» (Плосканич В.Е)

«Азбука искусства» (Солдатенков М.Я)

«Основы изобразительного творчества»(Валова О.А)

«Основы изобразительной грамоты и рисования» (Казанцева М.И)

«Маленькие художники» (Баркалова Е.А)

«Предметный дизайн в керамике» (Валова О.А)

- **адаптированные и авторские рабочие программы для инклюзивного обучения детей с ОВЗ:**

«Рисуем вместе. 1 год» (Калабухова Е.И)

«Рисуем вместе. 2 год» (Калабухова Е.И)

- **методические разработки:**

«Игровые технологии на уроках Истории искусства» (Анисимов И.А)

«Искусство эпохи Раннего Возрождения» (Казанцева М.И)

«Народные ремесла» (Садаускене И.Н)

«Линейный рисунок геометрических тел» (Валова О.А)

«Анализ развития образов трагедии Шекспира "Гамлет" в изобразительном искусстве» (Анисимов И.А)

«Методология обучения и творческое самовыражение в инклюзивном образовании. Обмен опытом работы с инклюзивными группами» (Калабухова Е.И)

«Лекция как вид активного обучения» (Анисимов И.А)

«Они написали Средневековье» (Анисимов И.А)

«Подход к дизайнерскому творчеству по предмету "Композиция"» (Давыдова М.И)

«Этапы обучения декоративному этюдированию на занятиях по предмету "Композиция станковая" во втором классе предпрофессиональной программы «Живопись»» (Калабухова Е.И)

«Зарисовка фигуры человека в первом классе предпрофессиональной программы «Живопись»» (Соловей М.А)

«Штампы и оттиски» (Валова О.А)

«Лепка панно в стилистике Жостовского подноса» (Садаускене И.Н)

- **материалы для промежуточной и итоговой аттестации:**

«Положение об экзаменационном проекте» (Калабухова Е.И)

«Положение о контрольных уроках в подготовительных классах» (Плохушко Е.Г)

«Положение о текущем контроле знаний, промежуточной и итоговой аттестации» (Плохушко Е.Г)

«Тесты к итоговой аттестации по предмету «Истории искусства». Критерии оценивания» (Казанцева М.И)

**- проектная, культурно-просветительская деятельность:**

«Наедине с искусством. Просветительская программа» (Анисимов И.А., Карпузов Н.Е)

- **авторские образовательные программы повышения профессиональной квалификации для педагогов дополнительного образования:**

Декоративно-прикладное искусство. Работа в материале. «Преподавание скульптуры и керамики в ДХШ и ДШИ» 72 уч. часа (Валова О.А)

Декоративно-прикладное искусство. Работа в материале. «Авторская кукла» 72 уч. часа (Садаускене И.Н)

Декоративно-прикладное искусство. Работа в материале. «Витраж» 72 уч. часа (Садаускене И.Н)

Декоративно-прикладное искусство. Работа в материале. «Батик» 72 уч. часа (Казанцева М.И)

Декоративно-прикладное искусство. Работа в материале. «Роспись по дереву» 72 уч. часа (Казанцева М.И)

Декоративно-прикладное искусство. Работа в материале. «Финифть. Роспись надглазурными красками» 72 уч. часа (Баркалова Е.А)

## 5.9. Оценка функционирования внутренней системы оценки качества образования.

Правильно организованный контроль в школе ориентирует коллектив на:

-качественную работу;

-мотивирует труд;

-позволяет выявить резервы;

-улучшить действующую систему принятия решений;

-способствует повышению эффективности управления и деятельности школы в целом.

Функции контроля:

-диагностическая – состоит в выявлении фактического состояния по выполнению принятия решения;

-ориентирующая – направлена на указание ориентиров, то есть тех вопросов, которые в данный момент заслуживают внимания;

-стимулирующая - проявляется в выявлении и вовлечении в работу всех неиспользованных ресурсов, в первую очередь человеческого фактора;

-корректирующая – заключается в уточнении сути самого решения в том случае, если изменилась обстановка.

С целью контроля за уровнем усвоения учебной программы, изучением положительного опыта ведения уроков преподавателями, соблюдением здоровьесберегающих технологий, в школе организовано посещение открытых уроков преподавателей.

На полугодовом просмотре проводится анализ учебной и методической работы преподавателей с учащимися, даются рекомендации преподавателям по индивидуальной работе с отдельными учениками. После просмотров проходят творческие отчеты классов для родителей учащихся с последующим обсуждением работ, где преподаватели наглядно показывают уровень освоения учащимися программ.

В конце учебного года директор Школы на итоговом Педсовете подводит итоги и анализирует результаты учебно-воспитательной работы за прошедший учебный год.

# VI. Взаимодействие с общественностью и средствами массовой информации.

Школа активно сотрудничает с другими учреждениями культуры и образования. В целях повышения эффективности связей с общественностью, а также для сохранения авторитетности и высокого профессионального статуса, Школа проводит целенаправленную работу по ряду ключевых направлений:

- организует и проводит на регулярной основе выставки учащихся, преподавателей на различных площадках города;

- разрабатывает и модернизирует информационный сайта Школы;

- постоянно ведёт и обновляет страницы Школы в социальных сетях;

- проводит благотворительные программы для различных слоёв населения, для подопечных «Тёплого дома»;

- совместно с Областным методическим центром впервые проведён летний пленэр для педагогов области;

- курсы повышения квалификации для преподавателей ДХШ, ДШИ, ДЮЦ по декоративно-прикладному искусству, семинары и мастер-классы;

- в рамках реализации общеобразовательной программы Школы «Профориентация. Архитектура» преподавателем и обучающимися, совместно с администрацией МО проводится работа над проектами, направленными на благоустройство городской среды.

Проводимые мероприятия являются одним из необходимых условий поддержания конкурентоспособности и создания на базе ДХШ социокультурной площадки, ориентированной на все социальные и возрастные группы населения, по формированию духовно-нравственных ценностей, художественно-эстетических вкусов и потребностей

**ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Черняховская детская художественная школа имени Марии Тенишевой»

• соответствует типу образовательного учреждения дополнительного образования детей;

• содержание образования и воспитания обучающихся соответствует целям и задачам Школы;

• поставленные цели и задачи Школа успешно выполняет.

В целом, самообследование показало, что Школа полностью выполняет возложенные на него Учредителем функции, находится в режиме развития, его образовательные услуги востребованы в социуме.

1. ДХШ обеспечивает достаточный уровень образования, ее выпускники поступают в престижные средние и высшие профильные учебные заведения.

2. Педагогический коллектив и администрация ДХШ имеют большой опыт работы и высокие профессиональные достижения в практике реализации образовательной деятельности; участвуют в инновационной деятельности и популяризируют свой опыт.

3. Школа имеет достаточно высокие рейтинговые характеристики деятельности в «ближайшем социуме» и за его пределами, что необходимо сохранять.

4. Состояние образовательного процесса характеризуется следующими положительными результатами:

- создана преемственная многоуровневая образовательная система, реализующая программы (предпрофессиональные и общеразвивающие) разного уровня и направленности;

- расширен перечень дополнительных образовательных программ, что позволяет обеспечивать стабильность контингента обучающихся;

- актуализируется содержание, формы и технологии образовательного процесса в соответствии с изменяющимися запросами детей и их родителей (законных представителей), реализацией концепции развития дополнительного образования;

- сформирована система программно-методического и информационного обеспечения для всех образовательных программ, систематически анализируется и развивается методическая работа через различные формы внутренней и внешней экспертизы (проведение открытых уроков, публикация методических пособий и рекомендаций, статей, разработок и др.);

- развивается материально-техническая база через оснащение ДХШ оборудованием;

- сформирован стабильный педагогический коллектив единомышленников, стремящихся к достижению профессиональных и личностных компетенций и мастерства, поддержке высокого статуса ДХШ;

- достигнут достаточно высокий уровень теоретической, методической и технологической подготовки педагогов в планировании, организации и анализе образовательного процесса его результатов.

**Рекомендации по итогам самообследования:**

1. Повышение качества образовательного процесса и его результатов.

2. Сохранение и развитие кадрового потенциала школы, деятельность

ДХШ по профессиональной ориентации одарённых детей.

3.Совершенствование методической работы по профессиональной компетентности преподавателей.

4. Развитие творческих, интеллектуальных способностей и общей культуры, обучающихся и преподавателей через участие в конкурсной и проектной деятельности.

5. Создание равных возможностей и качественного образования для детей с ОВЗ.

6.Расширение роли ДХШ в развитии социокультурного пространства города, установление социального партнерства с учреждениями культуры и образования.