|  |  |
| --- | --- |
| «СОГЛАСОВАНО»Директор ГБУ КО «Ресурсный образовательно-методический центр»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Л. Н. Сабадаш«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2024 г. | «УТВЕРЖДАЮ»Директор МАУ ДО «Черняховская детская художественная школаим. М. Тенишевой\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ И. В. Карпичева«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2024 г. |

**ПОЛОЖЕНИЕ**

О проведении дистанционного Межшкольного конкурса

учебно-исследовательских работ по истории изобразительного искусства

**«Юный искусствовед»**

1. **Общие положения**
	1. Настоящее положение определяет порядок и условия проведения дистанционного Межшкольного конкурса учебно-исследовательских работ по истории изобразительного искусства «Юный искусствовед» (далее «Конкурс»).
	2. Конкурс проводится в соответствии с требованиями постановления Правительства Калининградской области от 14.09.2020 № 671 «Об отмене некоторых ограничительных мер, введенных в целях предотвращения распространения в Калининградской области новой коронавирусной инфекции, и о внесении изменений в постановление Правительства Калининградской области от 16 марта 2020 года;
	3. Конкурс проводится для учащихся художественных школ, школ искусств и студий изобразительного творчества Калининградской области;
	4. Возраст участников Конкурса: 7-18 лет (включительно);
	5. Участие в конкурсе бесплатное.
2. **Учредители и организатор конкурса**
	1. МАУ ДО «Черняховская ДХШ им. М. Тенишевой»
	2. ГБУ КО «Ресурсный образовательно-методический Центр»

МАУ ДО «Черняховская ДХШ им. М. Тенишевой», являясь инициатором Конкурса, осуществляет организацию мероприятия, выполняет координирующую функцию.

1. **Цель и задачи конкурса**
* Создание условий для выявления реализации творческих способностей детей и молодежи;
* Повышение престижа художественно-эстетического образования;
* Выявление и поддержка талантливых детей и подростков;
* Повышение интереса к исследовательской и творческой деятельности в области изобразительного искусства;
* Повышение уровня профессионального мастерства преподавателей;
* Актуализация знаний и умений, полученных в процессе обучения;
* Выявление одаренных детей, обладающих творческим потенциалом;
* Реализация личностно-ориентированного подхода в формировании и развитии творческой личности.
1. **Условия участия**
	1. Возраст участников:

1 возрастная группа: 7-9 лет

2 возрастная группа: 10-12 лет

3 возрастная группа: 13-15 лет

4 возрастная группа: 16-18 лет

* 1. К участию в Конкурсе принимаются учебно-исследовательские работы. Тематика учебно-исследовательских работ должна быть напрямую связана с историей изобразительного искусства, изучаемого в рамках рабочих программ «Беседы об искусстве» «История изобразительного искусства», с использованием профессиональной терминологии, указанием целей, задач и выводов исследования. Работа может содержать рисунки, фотографии, графики, диаграммы, чертежи и таблицы (с пояснениями). Обязательно наличие титульного листа (первой страницы или кадра) с указанием учебного заведения, ФИ автора, возрастной группы, ФИО руководителя, названия работы.
	2. Работа может быть представлена в двух форматах на выбор участника: видео или PDF;
	3. Конкурсные работы сопровождаются Заявкой (Приложение 1);
	4. Конкурсные работы принимаются на электронный адрес организаторов junior-art-historian@yandex.ru. Тема письма: «Конкурс Юный искусствовед»
	5. Организатор оставляет за собой право использовать принятые на конкурс работы в рекламных или иных, связанных с продвижением конкурса, целях.
1. **Критерии оценивания**

При оценивании конкурсных работ рассматриваются следующие критерии:

* Соответствие требованиям к оформлению исследовательских работ, выполняемых индивидуально под руководством преподавателя;
* Творческий подход к раскрытию темы, оригинальность идеи;
* Точность приведенных данных;
* Оформление исследовательской работы.
1. **Сроки проведения и организации конкурса**
* Прием работ: до 29 апреля 2024 г.
* Работа жюри: 02 — 17 мая 2024
* Подведение итогов (публикация результатов, рассылка наград): с 17 мая 2024
1. **Состав жюри**
	1. В жюри Конкурса приглашаются специалисты в области изобразительного искусства, представитель ГБУ КО «Ресурсный образовательно-методический Центр»
2. **Порядок награждения победителей**

**и участников конкурса**

* 1. Победители конкурса награждаются печатными дипломами I, II, III степени (в соответствии с возрастом и занятыми местами в номинациях);
	2. Конкурсанты, не занявшие призовых мест, награждаются грамотами за участие в электронном виде.

**Приложение 1**

**ЗАПОЛНЯЕТСЯ НА БЛАНКЕ УЧРЕЖДЕНИЯ**

ЗАЯВКА

На участие в Межшкольном конкурсе учебно-исследовательских работ

по истории изобразительного искусства «Юный искусствовед»

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Ф. И. участника | Возрастная группа | Название работы | Ф. И. О. преподавателя (полностью) | телефонe-mail |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

Дата Руководитель учреждения