

УТВЕРЖДАЮ
Директор МАУ ДО «Черняховская
художественная школа им. М. Тенишевой»
И.В. Карпичева
8 октября 2020 г.



ПОЛОЖЕНИЕ
Открытого конкурса графического дизайна
«Черняховску — 75»

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1 Настоящее «Положение» определяет порядок и условия проведения открытого конкурса графического дизайна «Черняховску — 75» (далее – конкурс);

1.2 Инициатором конкурса выступает МАУ ДО «Черняховская художественная школа им. М. Тенишевой» (далее – школа);

1.3 Конкурс приурочен к 75-летию Калининградской области (отмечается в 2021 году);

1.4 К участию в Конкурсе приглашаются все желающие без ограничения по возрасту.

II. ЦЕЛЬ КОНКУРСА

Цель конкурса – выявить лучшие визуальные идеи для брендинга города Черняховска, как культурно-исторического и туристического центра Калининградской области.

III. УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

3.1 На конкурс принимаются изображения в виде логотипа, эмблемы или символа (дополненные, по желанию автора, числовыми, буквенными или словесными элементами), посвященные 75-летию Черняховска.

Основой работы может стать всё то, что вызывает прочные ассоциации с Черняховском: узнаваемые формы и уникальные элементы города, его философия и яркие образы, мифы и легенды, исторические персонажи и достопримечательности.

Область применения: размещение на сувенирной продукции, использование в качестве рекламы города на любых других носителях.

3.2 Конкурсные работы принимаются в электронном виде (в векторном или растровом формате). Формат векторных изображений: EPS или PDF. Формат растровых изображений: PDF, JPEG или PNG, 300 dpi, 2000 px по бóльшей стороне.

3.3 Конкурсные работы сопровождаются заявкой на участие (Приложение 1) и отправляются на e-mail оргкомитета artschool1962@gmail.com с пометкой «Конкурс Черняховску — 75»

3.4 Сроки проведения конкурса

- 8 октября 2020 – 29 января 2021 – Приём конкурсных работ
- 29 января – 5 февраля 2021 – Работа жюри
- 10 февраля 2021 – Публикация результатов конкурса, награждение победителей

3.5 Члены жюри (Приложение 2) оставляют за собой право отклонить работы, не соответствующие заявленной тематике.

IV. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ

4.1 Конкурсные работы оцениваются членами жюри по следующим критериям:

- Соответствие тематике конкурса;
- Художественный уровень представленных выставочных работ: качество, эстетика, оригинальность замысла и образного решения, целостность художественного образа;

4.2 Авторы 3-х лучших работ награждаются дипломами конкурса и ценными призами;

4.3 Оргкомитет и члены жюри Конкурса оставляют за собой право учреждать дополнительные номинации и специальные призы;

4.4 Все спорные вопросы решаются путем голосования членами жюри Конкурса. При равном подсчете голосов окончательное решение принимается председателем жюри;

4.5 Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

ЗАЯВКА

на участие в открытом конкурсе графического дизайна
«Черняховску — 75»

ФИО автора, возраст

ФИО руководителя, учебное заведение (для участников конкурса, не достигших 18 лет)

Телефон, e-mail

Краткое описание работы (идея). Объем: не менее 5 предложений.

Дата

Подпись, ФИО

СОСТАВ ЖЮРИ

открытого конкурса графического дизайна
«Черняховску — 75»

Председатель жюри:

Карпичева Ирина Викторовна — Директор МАУ ДО «Черняховская художественная школа им. М. Тенишевой»

Члены жюри:

Крымова Нина Васильевна — Художник, педагог, Член Калининградского отделения Союза художников России, Член Международного художественного фонда (Москва), Член Союза Акварелистов России

Власов Владимир Игоревич — Заместитель директора по научной работе ГБУК «Калининградский областной музей изобразительных искусств»

Киселева Татьяна Анатольевна — преподаватель МАУ ДО «Черняховская художественная школа им. М. Тенишевой», керамист

Плосканич Виктория Евгеньевна — преподаватель МАУ ДО «Черняховская художественная школа им. М. Тенишевой», архитектор

Валова Ольга Александровна — преподаватель МАУ ДО «Черняховская художественная школа им. М. Тенишевой», керамист, дизайнер