**ПО.03 Пленэрные занятия**

**АННОТАЦИЯ**

**на программу учебного предмета**

**ПО.01. УП.01.Пленэр.**

Пояснительная записка

Программа учебного предмета «Пленэр» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Дизайн».

Учебная пленэрная практика (пленэр) является частью учебного процесса обучения в художественной школе. Пленэр является продолжением классных занятий по рисунку, живописи и композиции.

На пленэре учащиеся учатся отображать окружающую действительность, передавая при этом световоздушную перспективу и естественную освещенность. Здесь необходимы навыки по всем творческим дисциплинам (рисунку, живописи, композиции). Пленэр является хорошей школой для дальнейшего развития этих навыков. Во время пленэра учащиеся собирают материал для работы над композицией, изучают объекты живой природы, особенности работы над пейзажем; познают способы передачи большого пространства, движущейся и постоянно меняющейся натуры, законы линейной перспективы, равновесия, плановости. На пленэре учащиеся изображают архитектурные мотивы, городские и сельские пейзажи и т.п. При этом длительные задания характеризуются с краткосрочными, живописные работы с работами по рисунку.

Целью учебного предмета «Пленэр» является художественно-эстетическое развитие личности учащегося на основе приобретенных им в процессе освоения программы учебного предмета «Пленэр» художественно-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков, интеллектуальное развитие учащихся, расширение их кругозора, а также выявление одаренных детей в области изобразительного искусства и подготовка их к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства.

***Задачами учебного предмета «Пленэр» являются:***

* Знание закономерностей построения художественной формы и особенностей ее восприятия и воплощения;
* Знание способов передачи большого пространства, движущейся и меняющейся натуры, законов линейной перспективы, равновесия и плановости;
* Умение передавать настроение, состояние в колористическом решении пейзажа;
* Умение применять сформированные навыки по учебным предметам: рисунок, живопись, композиция;
* Умение сочетать различные виды этюдов, набросков в работе над композиционными эскизами;
* Навыки восприятия натуры в естественной природной среде;
* Навыки передачи световоздушной перспективы, работы над жанровым эскизом с подробной проработкой деталей.

Срок реализации учебного предмета «Пленэр» составляет 4 года (2-5 классы) при 5-летнем сроке обучения дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы «Дизайн».

Общая трудоемкость учебного предмета «Пленер» при 5-летнем сроке обучения составляет 112 часов. Занятия по предмету «Пленэр» и проведение консультаций рекомендуется осуществлять в форме мелкогрупповых занятий (численностью от 8 до 13 человек). Занятия по пленэрной практике проходят на открытом воздухе в парках, скверах, стадионе, в черте города и на берегу реки по 4 часа в день (в зависимости от общей учебной программы и календарного графика).

Оценка качества реализации учебного предмета "Пленэр" проводится в форме итогового просмотра-выставки.

При сроке освоения образовательной программы «Живопись» 5 лет - во 2, 3, 4 классах во II полугодии сразу после окончания пленэрной практики.

Итоговая аттестация проводится в форме просмотра-выставки.