**ПО.01.ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО**

**АННОТАЦИЯ**

**на программу учебного предмета**

**УП.05.В.01.Художественная графика.**

Пояснительная записка

Программа учебного предмета «Художественная графика» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Дизайн».

Учебный предмет «Художественная графика» дает возможность расширить и дополнить содержание образовательных программ в области изобразительного искусства.

Программа ориентирована на повышение уровня грамотности учащихся в области изобразительного искусства, развитие эстетического вкуса, на создание произведений, отражающих творческую индивидуальность, духовный мир детей и подростков.

Уровень творческого потенциала у ребенка зависит от того, развито ли у него воображение, образное восприятие. Основной задачей педагога является ознакомление учащихся с художественно-выразительными средствами книжной, полиграфической графики, повышение уровня художественного восприятия учащихся, формирование интереса и желания не только рассматривать иллюстрации, но и самим рисовать их.

Особенностью данной программы является знакомство детей с искусством грамотного оформления и создания книги, полиграфической продукции, плаката. Освоение программы дает практические знания по созданию книжной иллюстрации, простых по форме обложки, форзаца, графики малых форм.

Программа составлена в соответствии с возрастными возможностями и учетом уровня развития детей.

*Целью* учебного предмета «Художественная графика» является овладение знаниями и представлениями об искусстве книжной графики, формирование практических умений и навыков, развитие творческой индивидуальности учащегося, обеспечение развития творческих способностей подрастающего поколения, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности.

*Задачи учебного предмета*

Задачами учебного предмета являются:

- изучение композиции в книжной графике;

- изучение различных графических техник и приемов работы;

- формирование посредством художественной графики духовной культуры учащихся;

- развитие творческой индивидуальности учащегося, его личностной свободы в процессе создания художественного образа в графике;

- развитие зрительной памяти и способности к изучению материальной культуры, представления и воображения детей.

Учебный предмет «Художественная графика» реализуется при 5-ем сроке обучения в 3-ем и 4-ом году обучения. Общая трудоемкость учебного предмета «Книжная графика» при двухлетнем сроке обучения 195 составляет часов. Из них: 132 часа – аудиторные занятия, 63 часа – самостоятельная работа.

Занятия подразделяются на аудиторные занятия и самостоятельную работу. Рекомендуемая недельная нагрузка в часах:

аудиторные занятия:

* по 2 часа в неделю;

самостоятельная работа (внеаудиторная нагрузка):

* по 1 часу в неделю.

Занятия проводятся в мелкогрупповой форме, численность учащихся в группе от 4 до 10 человек.